

Verano Cultural

Orce 2022

Orce 1982 - 2022

Cuarenta años de un descubrimiento



INICIATIVA DE:

PATROCINA:

COLABORA:



4

JUNIO

PRESENTACIÓN LIBRO:

Un viaje en el tiempo a través de los sueños
de Sergio Rodríguez Dengra

Patio del Palacio de Los Segura
20:00 horas. ~ Entrada libre



Presenta: **Rafael García Sánchez**, director del aula de poesía y humanismo Dama de Baza.

Con la actuación del violinista: **Raúl Jiménez Rubio**

18

II TALLER DEL
MISTERIO DE ORCE

“El Reencuentro, cruzando el Umbral”
de María Piedad Pérez Olmedo y José Manuel Márquez Peralta



Palacio de Los Segura

A partir de las 17:30 horas.

Entrada libre hasta completar aforo

PONENTES

FEDE PADIAL (Sevilla) Investigador y colaborador en distintos programas radiofónicos y prensa escrita como la revista Año/Cero Enigmas

FRANCISCO DUMONT (Alicante) Investigador y Vocal de la SEIP (sociedad Española de Investigaciones Parapsicológicas)

ASOCIACIÓN ADOB (Baza) Asociación de Investigaciones Parapsicológicas, colaboradores de distintos programas radiofónicos, Además son organizadores y responsables de distintos eventos en Granada como el encuentro del misterio de Armilla, el de Guadix y el de Benamaurel.

PEDRO AMOROS (Alicante) Investigador, escritor y periodista. Presidente de la sociedad Española de Investigaciones Parapsicológicas (SEIP)

MARTA RUIZ (Alicante) Investigadora, escritora experta en radiestesista y energías telúricas

8

JULIO

CONFERENCIA ANIVERSARIO
DESCUBRIMIENTO

40 años con presente

Juan Manuel Jiménez Arenas
Director del “Proyecto Orce”



Salón de Actos del Silo

20:00 horas. Entrada libre hasta completar aforo

Tras 13 años de carrera como clarinetista profesional, dio un giro a su vida para dedicarse a la Arqueología. Doctor en Historia por la Universidad de Granada, su investigación se ha centrado en el primer poblamiento humano de Europa y las condiciones ecológicas en el que se produjo, a partir de los yacimientos de Orce, y también en la variabilidad humana. Ha sido director del Instituto Universitario de Investigación de la Paz y los Conflictos de la Universidad de Granada. Asimismo, ha sido galardonado en dos ocasiones con el Premio a la Excelencia Investigadora de dicha universidad (2013 y 2022). Desde 2017 y hasta 2021 ha sido director del ProyectoORCE.

15

JULIO
**CONFERENCIA ANIVERSARIO
 DESCUBRIMIENTO**

**Los orígenes de la
 investigación paleontológica
 en Orce**

Jordi Agustí



Salón de Actos del Silo

20:00 horas.

Entrada libre hasta completar aforo

Jordi Agustí es Profesor de Investigación ICREA en el Instituto de Paleoecología Humana y Evolución Social en Tarragona y miembro de la Real Academia de Ciencias y Artes de Barcelona. Como paleontólogo, su actividad investigadora se ha centrado en la evolución de las asociaciones de mamíferos de los últimos 10 millones de años, habiendo publicado más de doscientos artículos, la mayor parte en revistas científicas de ámbito internacional. Ha dirigido diversos proyectos de investigación a nivel europeo así como campañas en el norte de África y en Georgia. En este último país forma parte del equipo internacional del yacimiento de Dmanisi, en donde se han descubierto los homínidos más antiguos de Eurasia, datados en 1,7 millones de años. Entre sus obras se cuentan *La evolución y sus metáforas* (1994, Tusquets eds.), *Fósiles, genes y teorías* (2003, Tusquets eds.), *El ajedrez de la vida* (2009, Ed. Crítica), *Los primeros pobladores de Europa* (2012, RBA), *Alicia en el País de la Evolución* (2013, Ed. Crítica), *La sonrisa de Leonardo* (2015, RBA) y *Genes, cerebros y símbolos* (Tusquets Ed., 2021). Además, ha coordinado diversas obras colectivas como *La lógica de las extinciones* (1996, Tusquets eds.) o *El progreso* (1998, Tusquets Eds.).

23 JULIO

CINE

PAN DE LIMÓN

CON SEMILLAS DE AMAPOLA

Dirección: Benito Zambrano

País: España

Duración: 121'

*Calificación: NO RECOMENDADA PARA
 MENORES DE 7 AÑOS*

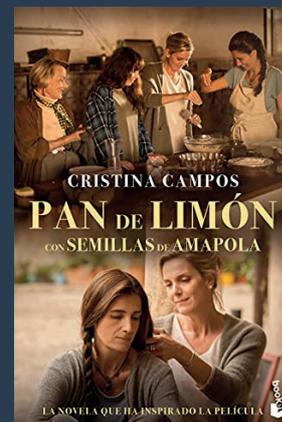
Alcazaba de las Siete Torres

22:30 horas

Entrada 3€

Sinopsis

En Valldemossa, un pequeño pueblo del interior de Mallorca, Anna (Eva Martín) y Marina (Elia Galera), dos hermanas que fueron separadas en su adolescencia, se encuentran de nuevo para vender una panadería que han heredado de una misteriosa mujer a la que creen no conocer. Las hermanas son dos mujeres con vidas muy diferentes. Anna apenas ha salido de la isla y sigue casada con un hombre al que ya no ama. Marina viaja por el mundo trabajando como doctora para una ONG. Mientras intentan descubrir los secretos que encierra su enigmática herencia, Anna y Marina tendrán que hacer frente a viejos conflictos familiares e intentar recuperar los años perdidos



28

JULIO
TEATRO:

LA CASA DE BERNARDA ALBA de Federico García Lorca

A.S.C. Al Agua Santas Benditas

Dirección escénica de Javier de Carmen.



“La Casa de Bernarda Alba” es la sociedad, no es una casa de un pueblo de Andalucía. La casa de Bernarda Alba somos todos, porque todos somos víctimas y verdugos.

Este trabajo invita a reflexionar sobre el peligro de la salvaguarda de las apariencias, la innata competitividad fraternal o el papel de la mujer en la sociedad de principios del siglo XX como nunca antes lo habéis hecho.

En esta adaptación personal e insólita del icónico texto de Federico García Lorca, queremos dejar al público sin aliento, desde la primera hasta la última escena. Queremos denunciar la opresión, el machismo y la hipocresía de la sociedad a rehuir de su propia felicidad en pos de las convenciones.

Patio del Castillo
22:30 horas.
Entrada 5 €

29

JULIO
TEATRO

BELKABARRET

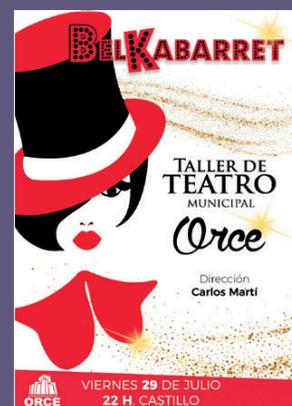
de Carlos Martí

**TALLER MUNICIPAL
DE TEATRO DE ORCE**

Espectáculo formado por pequeños textos teatrales de distintos autores (Jordi Sánchez, Recio, en la serie de TV La que se Avecina, Karl Valentin creador del teatro de Cabaret alemán de principio del siglo pasado y Patricia Highsmith. Todo ello combinado con temas musicales que configuran el mundo de nuestro particular Cabaret: un espacio libre, abierto, lúdico y absurdo. Un lugar para la nostalgia, el humor, la crítica y la reflexión.

Para la ocasión además de contar con la participación habitual que forman este elenco, se sumarán otros intérpretes pertenecientes a los Talleres de Teatro Municipal de Galera y Benamaurel, así como con la colaboración especial de Javier de Carmen con algunos miembros de su formación de baile.

La idea y la Dirección de este espectáculo la firma el actor y director Carlos Martí que antes de la pandemia llevó a escena el primer montaje del taller, el célebre CASTING.



Patio del Castillo
22:30 horas.
Entrada 5 €

30

JULIO
TEATRO

BUENAS NOCHES, EUROPA

(Finalista de los premios Max de las artes escénicas 2022)

COMPAÑÍA ANIMASUR

Sinopsis

Las únicas diferencias entre lo que ocurrió ayer y lo de hoy es que los protagonistas son otros, el lugar también es otro, pero las circunstancias... son las mismas. La guerra obliga a un grupo de personas a migrar, desplazarse a otro lugar, abandonar todo lo que, hasta entonces, había sido la vida para ellos. Desde ahí, no queda otra cosa que construir destino, aventurarse al mar y, desde ese preciso instante, comenzar a olvidar. Inventarlo todo, de nuevo; un nombre, una identidad, unas razones y, en definitiva, un sentido a la ardua tarea de vivir en esta vieja y cansada Europa. tan mayor, que no se acuerda de casi nada. Y, con tanto miedo, que no abre las puertas a nadie.

Patio del Castillo
22:30 horas.
Entrada 5 €



31 JULIO MERCADO MEDIEVAL

*Animación a cargo de “Timbakutada Orce”
Animasur. Escuela Internacional de Circo y
Teatro
Talleres, actividades, actuaciones...*



Es sin duda, el gran evento del verano en toda la zona del altiplano. Miles de personas se dan cita, para en apenas unas horas disfrutar de la oferta de decenas de artesanos de todo el país y de una animación teatral y musical que inunda las calles del centro de Orce, entorno propicio para la época de la que trata el mercado presidido por la imponente Alcazaba del siglo XI, a la que enfrenta la monumental Iglesia de Santa María y rodeado de Palacios y casas solariegas.

*Plaza Vieja y del Mercado a
partir de las 18 horas*

1 AGOSTO CINE

CRUELLA

Dirección: Craig Gillespie

País: Estados Unidos

Duración: 134'



Sinopsis: Explora los rebeldes comienzos de una de las villanas más conocidas del cine y famosa por su elegancia: Cruella de Vil. Ambientada en el Londres de los años 70, en plena revolución del punk rock, la película muestra a una joven estafadora llamada Estella, así como la serie de acontecimientos que la llevan a asumir su lado malvado y a convertirse en la estridente y vengativa Cruella.

*Alcazaba de las Siete Torres
22:30 horas ~ Entrada 3€*

Calificación: NO RECOMENDADA PARA MENORES DE 12 AÑOS

2 AGOSTO PRESENTACIÓN LIBRO OLGA PRADO

“Lo que la tierra esconde”

Presenta: Inmaculada Martínez Olivares, Marisol Valera Román y Laura Rodríguez Toquero.

Con la participación del pintor local José Moreno.

*Patio del Palacio de Los Segura
21:00 horas. Entrada libre hasta completar aforo*

“Poco antes de que nos invadiera la dichosa pandemia, soñé con mi abuela Isabel. Hoy en día, no recuerdo con claridad los detalles de ese sueño, pero sí puedo decir que me desperté con una idea en la cabeza, y que esa idea se fue desarrollando hasta quedar plasmada en el papel en forma de novela. Mi primera novela: Lo que la tierra esconde. Como no podía ser de otra manera, la trama se desarrolla en Orce. El pueblo donde pasé todos los veranos de mi infancia y juventud junto a mis abuelos. Un lugar especial para mí que me inspiró la trama de la novela, y que me ha permitido hacer un homenaje a la memoria de mis abuelos a los que tanto recuerdo y añoro.”



3

AGOSTO

“A MEDIA LUZ”**Baile:** Rocio García de la Serrana y Javier de Carmen**Piano:** Manuel Álvarez**Violín:** Marta Iglesias

Espectáculo que este año conmemora y homenajea la figura de Rafael Torres, Director Artístico de Venta Micena Clásica durante 20 años. Música Clásica y Contemporánea, Flamenco y Tangos Argentinos se fusionan en un show lleno de sentimientos y emociones.

*Patio del Castillo**22:30 h.**Entrada libre*

4

AGOSTO

IN CRESCENDO

M^a Belén Castellano Peñalver - Violín I
 Raquel García Domenech - Violín II
 Miguel Ángel Muñoz Sánchez - Viola
 Miguel García Martínez - Cello



La formación abarca desde un repertorio clásico hasta arreglos de música pop y rock de los últimos años. La característica del cuarteto es su variedad y adaptabilidad en cuanto a repertorio y tipo de actuación, intentando acercar la música de cámara a zonas geográficas donde no suele llegar. En los últimos años el cuarteto está desarrollando dos líneas de interpretación relacionadas una con el folclore y la otra con reinterpretaciones de temas de actualidad.

*Iglesia de Venta Micena**22:30 horas**Entrada libre*

5

AGOSTO

CONCIERTO JOVEN**LEBEN**

LEBEN es un grupo granadino, nacido en la localidad de Orce (Granada). El sonido particular de la banda parte de la fusión y del mestizaje de géneros musicales, como pueden ser Pop, Rock, Reggae y Ska... dotando a las versiones que realizan de identidad y personalidad propia en el escenario. Alegres, intimistas, divertidos, gamberros o sencillamente únicos, puedes definirlos como quieras.

*Alcazaba de las Siete Torres**23 horas. Entrada libre*

Cuadrilla de ánimas de Orce

En la actualidad, es el mismo grupo que canta las Misas de Gozos, ya constituido en "Cuadrilla de Ánimas" –aunque no todos los que participan en las misas salen a la calle, recorren las calles del pueblo los días 26 y 27 de diciembre, y cantan las Coplas de Ánimas y, en algunos lugares, las Coplas de la Aurora. Todo ello, en memoria de los fallecidos en cada familia.

Los solistas de la cuadrilla van variando así como el coro que los secunda. Tampoco faltan coplas improvisadas, que van surgiendo a lo largo del recorrido.

Del dinero recogido, la mayor parte es para la parroquia y el resto para un refrigerio de los miembros de la Cuadrilla.

Hay que señalar que el apoyo del vecindario para con la Cuadrilla de Ánimas es prácticamente total, lo que anima a los componentes de ésta a seguir, año tras año, recorriendo las calles de Orce. Por poner un ejemplo de ese apoyo, citar la comida que organizan los vecinos del barrio de San Pedro tanto para ellos como para los cantores y músicos de la cuadrilla. Y además, y para dejar constancia de ello, hay que decir que en casi todas las paradas que se hacen esos dos días, se obsequia a la cuadrilla con diferentes dulces y licores propios de las fechas invernales.

Cuadrilla de ánimas de Cúllar y anejos

Esta es una cuadrilla de reciente creación, siguiendo la estela de la gran tradición de este tipo de músicas que existe en Cúllar y en sus numerosos anejos. Se da la circunstancia que está compuesta de músicos de diferentes generaciones lo que le augura un gran futuro.



7 AGOSTO

CERTAMEN DE BANDAS DE MÚSICA



Banda Municipal de Huéscar

Se tienen las primeras noticias de esta Banda Municipal en el año 1.772.

Actúa casi todos los domingos del Año, con Conciertos de mañana o tarde según estación, Ferias, Fiestas y demás acontecimientos populares, siendo tradición, el que acompañe a la Corporación Municipal en todas las salidas que se hagan bajo mazas.

Entre sus Directores cabe destacar:

D. Fernando Nobis (pianista) autor del Himno a Huéscar, D. Vicente García Lacal autor y compositor de nuestra celebre zarzuela ¡Al Agua Santas Benditas!, D. Enrique Pareja Boch director-compositor nacido en Salobreña y autor de numerosas obras para banda, D. Enrique Alonso Magariños natural de Brión (La Coruña) . Profesor de Piano y de Armonía, más de 40 años de Dirección en esta Banda Municipal de Música hasta el año 1991 que se hace cargo de la Banda Municipal su actual director D. Enrique Alonso Soler continuando la labor de su maestro-padre y con una única obsesión, dotar a la banda de un repertorio actual y adaptarlo en cada momento para obtener la máxima sonoridad y equilibrio en cada una de sus actuaciones.



Banda Municipal de Cortes de Baza

La Banda de Música Municipal se crea en 2008 como iniciativa del Ayuntamiento de Cortes debido a la inquietud y la profusión musical de la localidad. Con una gran aceptación, es en abril de este mismo año D. Salustiano Pérez Domene quién comienza con esta difícil tarea.

Pero oficialmente no será su debut hasta agosto de 2009. A partir de aquí participará activamente en la vida musical de Cortes y su término municipal, con actuaciones tales como conciertos de verano, Santa Cecilia, Navidad, Día de Andalucía, Semana Santa, Fiestas de Cortes y sus anejos, y un largo etc. Cabe destacar su actuación en la Semana Santa de Huescar y provincia de Almería, Festivales y Certámenes de Bandas de Benamaurel, Orce, Cullar y Benalúa.



Banda Municipal de Orce

Plaza de la Iglesia

21.00 horas

Entrada libre

8

AGOSTO

PRESENTACIÓN A LA PRENSA FESTIVAL INTERNACIONAL ORIGEN

Con la presencia del padrino de este año **EMILIO RUIZ BARRACHINA**

Es poeta, escritor y director de cine. También es novelista de éxito, en 2007 ganó el III Premio Internacional de poesía Rubén Darío con el libro *Arroyo*. Su más reciente publicación es la novela *La venta del paraíso* (2006), traducida a varios idiomas y cuya adaptación cinematográfica se estrenará próximamente. Asimismo, ha dirigido documentales para cine y televisión, estrenando, entre otros, *Orson Welles y Goya* y *La España de la Copla*.

En 2011 dirigió la película musical *Morente*, que será el legado póstumo del genial cantaor granadino Enrique Morente, con *La venta del paraíso* obtiene el Premio Best Original Story del New York City International Film Festival. También tiene en su haber títulos como *El violín de piedra*, la adaptación de la obra *Yerma* de Federico García Lorca, y la también adaptación de la obra teatral de La Casa de Bernarda Alba, bajo el título de *Bernarda* y protagonizada por Assumpta Serna, Victoria Abril y Miriam Díaz Aroca.

En 2020 rueda entre París y Nueva York la película *Broken Poet* protagonizadas por Elliott Murphy, Bruce Springsteen y Johana Preiss. Mención aparte merece la película ***El discípulo***, escrita y dirigida por él y rodada en 2009, en Orce y Baza.

Salón de actos del Silo

12 horas Asistencia libre hasta completar aforo

CATA DE VINO
ÍNTIMO

Canta: María

Guitarra: Javier de Carmen

Concierto a guitarra y voz, Javier de Carmen y María respectivamente, con un hilo conductor, el flamenco y el pop. Una revisión íntima y personal de clásicos del cante jondo y grandes éxitos del pop de ayer. Temas como Procuero Olvidarte o Me quedo contigo, son algunos de los temas míticos que revisan con personalidad propia, así como un homenaje a la figura y trayectoria de Enrique Morente.

Iglesia de Fuente Nueva
21:00 horas. Entrada libre

9

AGOSTO

OCAG

Orquesta de Cuerdas del Altiplano de Granada

Plaza de la Iglesia
Entrada libre

22.30 horas

La Orquesta de Cuerdas del Altiplano de Granada (OCAG) creada en 2018, es heredera de la tradición musical comenzada allá por los primeros años del siglo XVII con las cuadrillas de ánimas que a lo largo de los siglos han ido transmitiendo la enseñanza de los instrumentos de plectro.

10

AGOSTO

MUJERES MEDITERRÁNEAS

Mujeres Mediterráneas es una formación musical basada en la convivencia de las músicas y las culturas, concretamente entre el Flamenco y la Música Árabe. Se creó en 2015 como consecuencia del encuentro vital de nuestras culturas en el escenario. En el Universo musical de Mujeres Mediterráneas se entrelazan ritmos orientales y andalusíes entre armonías, coplas flamencas, cantos árabes y melodías sefardíes. Así descubren y experimentan un lenguaje musical personal que dialoga entre Oriente y Occidente de manera libre y lúdica. Disfrutando de la musicalidad y diversidad de los idiomas. Entre los “pellizcos” de la guitarra flamenca, las melodías del violín, las variaciones rítmicas del bendir y las palmas flamencas, las voces árabe y flamenca se pasean entre Marruecos, Oriente y España transportándonos a un viaje a través del Mediterráneo, recordando la esencia que conlleva cada cultura



Plaza de la Iglesia

22.30 horas

Entrada libre

11

AGOSTO

KORRONTZI



Korrontzi es un grupo de música vasca que no deja indiferente a nadie, un escaparate de toda una cultura, que consigue con la fuerza y energía de sus directos transmitir sonidos y danzas enraizadas en la antigüedad, así como las nuevas tendencias del folk. Korrontzi es una fiesta tradicional de música y danza vasca con una visión de vanguardia. Colores y paisajes del País Vasco.

Plaza de la Iglesia
Entrada libre

22.30 horas

12

AGOSTO
DANZA INTERNACIONAL
**SERBIA - KUD DULE
MILOSAVLJEVIC**



La sociedad ferroviaria cultural y artística «Dule Milosavljević Žele» de Čačak fue fundada en 1934 como una sección de orquesta de ferroviarios. Durante la Segunda Guerra Mundial dejó de trabajar. Desde 1947, la Sociedad ha continuado sus actividades y desde entonces ha estado trabajando con éxito en el cumplimiento de su objetivo principal, que es preservar las tradiciones, canciones y bailes de todas partes de Serbia. Por su trabajo de calidad, la Sociedad ha sido galardonada muchas veces, y entre los premios más importantes se encuentran el Premio de Octubre de la Ciudad de Čačak y la Orden al Mérito del Pueblo con Rayos de Plata del Presidente del Estado. Además, entre los premios hay muchos reconocimientos de festivales nacionales y extranjeros. Actualmente, hay alrededor de 300 miembros en el conjunto infantil, preparatorio y primero, la orquesta, así como en el grupo de cantantes de niñas y niños.

Plaza de la Iglesia

22:30 horas.

Entrada libre

13

AGOSTO

Celebración 40 aniversario descubrimiento
CONCIERTO ESPECIAL CON FUEGOS ARTIFICIALES
BANDA DE MÚSICA MUNICIPAL DE ORCE



Desde el año 1888 existen ya noticias de la creación de la banda municipal de música, el 11 de marzo del mismo año se procede al nombramiento de Manuel Álvarez Giménez como director de la banda, más tarde continuarán su labor José María Vallejo Pérez y Julio Herrera Calpe con quien se empieza a funcionar como una sociedad musical teniendo sede la academia en las estancias superiores del castillo. Le seguirá Miguel Navarro Romero. Bajo su batuta llegó a considerarse la mejor banda de la comarca. Posteriormente desempeñará el cargo el recordado Miguel Navarro Castilforte, hijo del anterior maestro.

El final de la década de los 60 e íntegramente la de los 70, como en general en todos los núcleos rurales, significó una caída de la población y en consecuencia del número de componentes en la banda.

Con Francisco Javier Gallardo García, la banda vuelve a situarse no solo en el plano municipal, participando en las celebraciones locales, sino también a nivel comarcal, provincial, e incluso en una ocasión, nacional.

En la actualidad Raúl Vázquez Arjona dirige la banda municipal de Orce, constituida por alrededor de 50 personas, y también, la escuela municipal de música, con alrededor de 25 personas, que se preparan con clases de solfeo, lenguaje musical e instrumento, encontrándose personas de edades comprendidas entre los 8 y los 23 años.

Pirotecnia Mulhacen

Fundada en enero de 2018 por Francisco Costela Gómez, pirotécnico con más de 20 años de profesión, tiene sede en Churriana de la Vega (Granada), cuenta con un equipo de 20 profesionales y está dotada con las últimas tecnologías para la realización de todo tipo de espectáculos pirotécnicos.

Aparcamientos del Museo

22:30 horas.

Entrada libre

14

AGOSTO

SE LLAMA COPLA

Al piano: JAUME MIQUEL

A la guitarra: RAMÓN DEL PASO



ANA GONZÁLEZ:

Segunda en Se llama Copla y finalista en Original y Copla



RAÚL PALOMO: Finalista en Se llama Copla, Original y Copla, Go Talent, A tu Vera y de Tu cara no me suena

Plaza de la Iglesia. 22:30 horas.

Entrada anticipada 9€.

Taquilla 12€

17

AGOSTO

CONMEMORACIÓN ANIVERSARIO DESCUBRIMIENTO

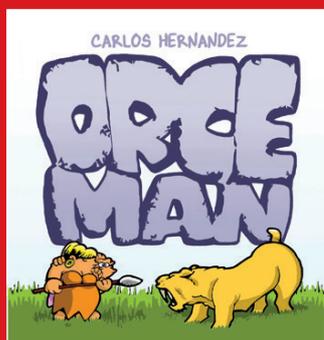
40 años del descubrimiento del Hombre de Orce, acto homenaje a José Gibert

Hace cuarenta años se produciría un descubrimiento de importancia mundial y que cambiaría Orce para siempre. El máximo responsable fue el tristemente desaparecido **José Gibert**, su esfuerzo y tesón, que solo cesaron con su muerte, en pos de defender su trabajo y sus aportaciones a la ciencia, merecen que su pueblo adoptivo recuerde su figura y le tribute un homenaje junto a su familia, colaboradores, amigos y vecinos.



22:00 h: Acto homenaje a José Gibert

Recuerdo al hijo adoptivo de Orce "José Gibert" con la participación de su viuda e hijos, así como numerosos amigos del desaparecido científico.



12:30h: Visita comentada por el autor a la exposición "**ORCEMAN: HUMOR PREHISTÓRICO - LAS TIRAS CÓMICAS DE IDEAL, 1997-2022**" de Carlos Hernández

Patio del Castillo

~

Entrada libre

EXTENSIÓN FESTIVAL ORIGEN

18

AGOSTO

VENTANA FISAHARA

"La magia del Cine Saharaui"

FiSahara les da la bienvenida a la Ventana al Sáhara y les invita a conocer las obras de la primera generación de cineastas saharauis surgidas de la escuela de cine Abidin Kaid Saleh, ubicada en los campamentos de refugiados saharauis.

Participan:

Tiba Chagaf (Director escuela cine Abidin Kaid Saleh),

Sara Pujalte López (Miembro organización FiSahara)



Palacio de Los segura

21:30 horas.

Entrada libre

FESTIVAL AUDIOVISUAL INTERNACIONAL ORIGEN

19 20 21

AGOSTO
22:00 h.



(Existe un programa específico del festival)

Origen es un Festival Audiovisual Internacional, que se realiza desde el año 2015, y que nació como ciclo audiovisual con el nombre de (CAOC), en el que se proyectaron diferentes piezas audiovisuales generadas en la localidad. Junto a ellas, se diseñó un programa de actividades que incluían conciertos y catas de vino en distintos espacios significativos de la localidad.

Asombrados por la gran aceptación que tuvo por parte de la población, se consideró no únicamente su continuidad sino ampliar la oferta de actividades y proyecciones.

En la actualidad las piezas que se reciben y que se cuentan por miles, tienen un perfil abierto, en cuanto a la duración y modalidad. Cortometraje, documental, ficción, videoarte, animación, reportaje, tiene cabida en Origen, un proyecto abierto, ecléctico, fuera de convencionalismos. Se intenta desde la organización que las piezas seleccionadas para su proyección en el festival tengan un equilibrio interno dentro de la propia estructura del programa.

Las proyecciones, con el concierto y la cata se desarrollan cada noche en un entorno patrimonial diferente, en esta edición los lugares elegidos son el Castillo de las Siete Torres, el Manantial Natural de Fuencaliente y el Museo de Prehistoria.

16

SEPTIEMBRE
5ª FERIA ECOLÓGICA DEL
ALTIPLANO

17

(Ver programa específico)

18



La Feria Ecológica del Altiplano en Orce, es un evento que trata de poner en valor y potenciar un sector clave en nuestro territorio como es el de la agricultura ecológica, y que consiste en acercar a instituciones, productores y consumidores mediante la realización de charlas, debates, expositores, degustaciones y otras actividades, para terminar con un mercado de productos ecológicos.

24

SEPTIEMBRE

VIII RUTA

CICLOTURISTA

INFANTIL

*Paseo por las calles
del municipio*

18 horas *Inscripción gratuita*

25

SEPTIEMBRE

IX RUTA CICLOTURISTA

“PRIMEROS
POBLADORES”

Salida desde el Salón
Cultural. 9 horas



Inscripción en intercrono.es

25 €



29

OCTUBRE

CONCIERTO DE MÚSICA CLÁSICA

ORQUESTA RICCIOTTI ENSEMBLE

La Orquesta Sinfónica Ricciotti Ensemble se fundó en 1970 en Amsterdam, Países Bajos, con el objetivo de llevar música sinfónica a lugares donde normalmente no llega. El lema de la orquesta es: 'Música para todos en cualquier lugar'. Sus miembros (en total 50) son jóvenes, en su mayoría estudiantes de los últimos cursos de los conservatorios superiores neerlandeses, versátiles, entusiastas y con mucha pasión. La orquesta hace tres giras al año, de las cuales una cruza la frontera de los Países Bajos. En los últimos años el conjunto ha actuado en Georgia, Escocia, Marruecos y Brasil.



Salón Cultural
21:00 horas. *Entrada libre*

ACTIVIDADES BIBLIOTECA “LA BALSA DE PIEDRA”



21

JULIO

Contando igual

Taller de cuentos igualitarios

De 3 a 10 años.

11:00 h. Patrio de la Biblioteca.

Inscripción previa.

29

JULIO

CUÉNTAME OTRO

CUENTO, por *María del Charco*.

De 3 a 12 años.

11:00 h. Salón de actos el Silo

3

AGOSTO

LORCA PARA NIÑOS de Gestaltia Teatro.

De 3 a 12 años.

11:00 h. Salón de actos el Silo

4

AGOSTO

HÉROES Y PRINCESAS.

Títeres por Babolé Teatro

De 3 a 12 años.

11:00 h. Salón de actos el Silo

4

AGOSTO

Recital de la poesía de Nieves Chillón en francés a cargo de Bruno Bleu.

21:00 h. Patio del palacio.

5

AGOSTO

¿Cómo nacen los libros?

Encuentro con la autora/ ilustradora Adribel, a cargo del Circuito Andaluz de las Letras (CAL).

De 3 a 12 años.

11:00 h. Salón de Actos El Silo.

11

AGOSTO

Cuentoterapia: Taller para tratar las emociones y los sentimientos a través de la lectura.

De 3 a 10 años.

11:00 horas. Biblioteca Pública. I

nscripción previa.

Nota; Los pequeñ@s que estén cursando infantil deben ir acompañados por un adulto.

Todos los lunes del año de 17:30 a 18:30 horas,
Club de lectura de español para extranjeros, en esta ocasión con la lectura **La tesis de Nancy** de **Ramón J. Sender**.

ACTIVIDADES GUADALINFO



Talleres Mañanas de 11 a 13

Imprescindible

Inscripción previa por

Whatsapp en el

687-44-43-49.

TODAS LAS MAÑANAS

- Horario flexible de Acceso Libre para Teletrabajo
- Acompañamiento personalizado para trámites

ESCUELA DE VERANO 1 DE JULIO AL 12 DE AGOSTO



LA SENDA DEL TIEMPO

SEMANAS

SEMANA 1 (1 de julio)

PREHISTORIA

SEMANA 2 (4 al 8 de julio)

SEMANA 3 (11 al 15 de julio)

EDAD ANTIGUA

SEMANA 4 (18 al 22 de julio)

EDAD MEDIA

SEMANA 5 (25 al 29 de julio)

SEMANA 6 (1 al 6 de agosto)

EDAD MODERNA

SEMANA 7 (8 al 12 de agosto)

ETAPAS HISTÓRICAS

Pleistoceno

Edad de los Metales

Roma

Islam

Feudalismo

Siglo de Oro

SALIDAS PUNTUALES

Presentación y fiesta del agua

Yacimiento de Fuente Nueva3

Castellón Alto de Galera

Centro de Interpretación

Virgen de la Cabeza

Alcazaba de las Siete Torres

Paseo por Orce

Palacio de los Segura

EXPOSICIONES

DEL 22 DE JULIO
AL 21 DE AGOSTO

MÍRAME

Antonio García Serrano
ARTE EN MARQUETERIA

Cuadras del
Palacio de los Segura



Años de paciente labor y la afición por la marquetería han dado como resultado una amplia colección de cuadros y figuras con una temática variada, inspiradas muchas de ellas en obras de autores conocidos.

La labor consiste en reproducir, taladrar y recortar con arco de marquetería las figuras. Son pequeñas obras de arte hechas artesanalmente con cariño, paciencia y constancia.

EXPOSICIONES

DEL 29 DE JULIO AL 27 DE AGOSTO

“ORCEMAN: HUMOR PREHISTÓRICO LAS TIRAS CÓMICAS DE IDEAL, 1997-2022”

Carlos Hernández

Continúa publicando las tiras de ORCEMAN desde 1997 en el diario IDEAL de Granada, donde comenzó su carrera de dibujante en 1994 con su primer personaje, “CHUCKY”. Entre los años 2000 y 2010 aparecieron sus historietas y chistes gráficos en la revista motrileña EL BATRACIO AMARILLO. En 2011 publicó su primera novela gráfica, “LA HUELLA DE LORCA” (Norma editorial), y su última novela gráfica apareció en 2018, “EL SUEÑO DE DALÍ”, en la misma editorial.



*Centro José Saramago
Alcazaba de las Siete Torres*

DEL 2 AL 9 DE
AGOSTO

EL SUEÑO DEL CAMPO DE LAS CAMISAS AMARILLAS



*Paraje del Cerro de la
Virgen de la Cabeza*

Florence Lucy Monod

(Bibliotecaria francesa afincada en Fuente Nueva)

La instalación efímera de una plantación de un campo de 250 camisas amarillas, fue imaginada por Florence Lucy Monod para recrear la imagen del sueño lejano de la artista. «Hace mucho tiempo soñé con una plantación de camisas amarillas en pleno campo. Era una visión magnífica. Mi mirada recorría esa planicie dorada deslizándose de una camisa a otra, descubriendo filas de camisas unas tras otras con un placer desconocido, ante este sorprendente paisaje lleno de belleza.

Las camisas amarillas ondeaban agitadas por un leve viento. Este movimiento, cual soplo liberador parecía llevar la plantación hacia una conclusión, como cuando la orquesta en un devenir de sonidos mezclados se agita y logra un acorde que crece y se despliega en la plenitud»

La instalación ya ha sido realizada 3 veces : en 2010 en Orce y en Francia en Aix en Othe y en 2015 en Sens,.

HORARIOS EXPOSICIONES

De 10 a 14 horas y de 18 a 21 horas.
PALACIO DE LOS SEGURA

De 12 a 14 y 19 a 21 horas
CENTRO JOSÉ SARAMAGO.
ALCAZABA DE LAS SIETE TORRES